

BANDO | SCUOLA DI REPORTAGE NARRATIVO

ALESSANDRO LEGRANDE - III EDIZIONE

BANDO DI PARTECIPAZIONE

La “**Scuola di Reportage Narrativo Alessandro Leogrande**” è un progetto promosso dalla **Fondazione “Giuseppe di Vagno (1889 - 1921)”**. L’idea nasce come una naturale prosecuzione del rapporto tra **Alessandro Leogrande** e la Fondazione. Un rapporto dialogico, Alessandro Leogrande ha visto sin da subito nella Fondazione un ecosistema culturale, capace al contempo di custodire e mettere a disposizione della collettività un grande patrimonio intellettuale e politico, materiale e immateriale. La Fondazione ha visto in Alessandro Leogrande un raro acume, al servizio della storia e dei popoli, capace sempre di attraversare i luoghi del conflitto e di recuperare dalla tradizione politica l’essenza dell’impegno sociale e culturale. Nel solco di questo rapporto, la Fondazione Di Vagno (1889-1921), con il supporto della **Regione Puglia** e dell’**Università degli Studi di Bari**, ha deciso di dare vita ad un **percorso formativo** capace di interrogarsi e riunirsi attorno al **lavoro culturale e politico** di Alessandro Leogrande, al fine di concorrere alla trasmissione e condivisione di strumenti e prospettive capaci di leggere il presente con un’attenta **analisi del territorio e della storia del meridione e non solo**.

A CHI È RIVOLTA

La scuola è rivolta a chi è interessato ad approfondire gli strumenti e le pratiche del reportage narrativo e del racconto di realtà, profili che vogliono ampliare la propria cassetta degli attrezzi per acquisire – o consolidare – strumenti d’indagine, d’analisi e divulgazione. Il progetto è inoltre rivolto a persone che provengono da percorsi professionali e di formazione ibridi: dalla sociologia urbana, alla progettazione culturale, passando per l’urbanistica e la pianificazione e animazione territoriale, al fine di rafforzare il rapporto tra chi opera sul territorio, in ambito culturale, sociale, urbano e politico, e le prospettive interpretative e di analisi proprie del reportage narrativo. La partecipazione è **gratuita per gli under 35**, mentre verrà richiesto un **contributo di 800 euro per gli over 35**. Ai partecipanti sarà garantita la copertura delle spese di vitto per ogni singolo modulo.

TEMPI E LUOGHI

Il percorso formativo si articola a partire da nove moduli principali che si svilupperanno da **Aprile 2026** fino a **Novembre 2026** presso la **sede della Fondazione Giuseppe Di Vagno**, in Via S. Benedetto, 18, Conversano BA, a eccezione dell’ultimo modulo che si terrà a **Taranto**. Assieme ai moduli formativi, i partecipanti avranno la possibilità di poter accedere a un percorso di tutoraggio facoltativo per la realizzazione di un reportage narrativo. Il programma prevede:

Modulo 1: **Il reportage narrativo come “terra di mezzo” e giornalismo intenzionale** *Aprile 2026*

Modulo 2: **Raccontare il margine: gli strumenti dell’inchiesta sociale per il racconto di realtà** *Maggio 2026*

Modulo 3: **Il racconto onesto** *Maggio 2026*

Modulo 4: **La tradizione del Meridionalismo critico: dalle origini ad Alessandro Leogrande** *Giugno 2026*

Modulo 5: **Strumenti e tecniche del giornalismo investigativo** *Settembre 2026*

Modulo 6: **Un modello sostenibile per il giornalismo d’inchiesta** *Settembre 2026*

Modulo 7: **Storie che non fanno la storia** *Ottobre 2026*

Modulo 8: **Voce del verbo narrare, il reportage in dialogo con il radiodocumentario** *Ottobre 2026*

Modulo 9: **Il lavoro sul campo, destinazione Taranto** *Novembre 2026*

TEMPI E LUOGHI

Ogni modulo è strutturato in tre sezioni: sabato mattina dalle ore 9.30 alle ore 13.00; sabato pomeriggio dalle ore 15.00 alle ore 18.30 e domenica mattina dalle 10.00 alle ore 12.30.

È richiesta la partecipazione continuativa a tutti i moduli che compongono l'offerta formativa al fine di garantire la creazione di gruppi di lavoro stabili. L'assenza a più di tre moduli comporterà l'interruzione del percorso formativo. Il programma si compone inoltre di appuntamenti di tutoraggio e ulteriori approfondimenti tematici online e in presenza. Gli incontri al di fuori dei moduli di formazione saranno aperti al pubblico, saranno distribuiti durante la realizzazione del percorso formativo e verranno realizzati in diverse sedi italiane. La partecipazione a questi incontri è facoltativa.

Per ulteriori informazioni e approfondimenti rispetto al programma formativo è possibile consultare il programma sul sito della Fondazione Giuseppe Di Vagno o richiedere informazioni a formazionegdivagno@gmail.com

COME SI PARTECIPA

Per partecipare è possibile compilare l'apposito form presente sul sito della Fondazione: fondazione.divagno.it entro e non oltre il **28 Marzo 2026**.

Entro il 2 Aprile 2026, saranno comunicati i profili selezionati per la partecipazione alla scuola, il gruppo di partecipanti per questa seconda edizione non supererà i **16 iscritti**. La selezione sarà effettuata dal comitato direzionale della Scuola, in base alla valutazione di **curriculum vitae** e **esperienze pregresse** e gli esiti della selezione sono insindacabili.

Per maggiori informazioni è possibile consultare i canali di comunicazione della Scuola e il sito della Fondazione Giuseppe Di Vagno fondazione.divagno.it oppure scrivere a: formazionegdivagno@gmail.com

INTERVENTO FINANZIATO CON RISORSE DEL FONDO SVILUPPO COESIONE 2021-2027

S.WEB. fondazione.divagno.it

IG. @scuola_leo grande

MAIL. formazionegdivagno@gmail.com

TEL. 080/4959372

**SCUOLA DI
REPORTAGE
NARRATIVO**
ALESSANDRO LEOGRANDE